



## KULTUR

Fachbereichsleiterin: Gabriela Althoff, Tel. 05451 931-767  
E-Mail: gabriela.althoff@ibbenbueren.de

Fachbereichsleiter: Dr. Peter Erf, Tel. 05451 931-769  
E-Mail: dr.peter.erf@ibbenbueren.de

## MUSIK

### T1401 Orgelstudio

mit Werken des 16. bis 20. Jahrhunderts

**Erich Stoffers, Beginn: Montag, 25. Oktober 2010, 19.00-20.30 Uhr, weitere Termine: jeweils am Montag, 15.11.2010 und 13.12.2010, St. Mauritiuskirche, Große Straße, Ibbenbüren, 6 Unterrichtsstunden, 3 Veranstaltungen, Teilnehmergebühr: 21,60 EUR, bei Ermäßigung 15,10 EUR**

Bei einer Teilnehmerzahl unter 10 erhöht sich die Gebühr.

Mit freundlicher Unterstützung der katholischen Kirchengemeinde Ss. Mauritius-Maria Magdalena.

### T1402 Konzert für Sopran und Orgel

**Erich Stoffers und Eva Bachmann, Beginn: Sonntag, 31. Oktober 2010, 17.00 Uhr, Matthäuskirche, Ibbenbüren, Eintritt frei.**

Ausführende:  
Eva Bachmann, Sopran  
Erich Stoffers, Orgel

Mit freundlicher Unterstützung der evangelischen Kirchengemeinde.

### T1403 Orgelkonzert

Werke von Friedrich Wilhelm Zachow (1663 - 1712)

**Erich Stoffers, Beginn: Sonntag, 26. Dezember 2010, 17.00 Uhr, Johaneskirche in Laggenbeck, Eintritt frei.**

An der Orgel: Erich Stoffers.

Mit freundlicher Unterstützung der evangelischen Kirchengemeinde.

## Städtische Musikschule Ibbenbüren

Die Musikschule ist eine Bildungseinrichtung der Stadt Ibbenbüren für Kinder, Jugendliche und Erwachsene. Ihre Aufgaben sind eine musikalische Grundausbildung, die Heranbildung des Nachwuchses für das Laien- und Liebhabermusizieren, die Begabtenfindung und Begabtenförderung.

Die Musikschule bietet u. a. Unterricht in folgenden Fächern an: Violine, Viola, Violoncello, Kontrabass, E-Bass, Blockflöte, Querflöte, Oboe, Klarinette, Saxophon, Fagott, Horn, Trompete, Posaune, Klavier, Akkordeon, Schlagzeug, Gitarre, E-Gitarre, Keyboard, E-Orgel und Gesang.

Alle Instrumentenschüler sollen nach Möglichkeit an einem Ergänzungs- bzw. Ensemblefach teilnehmen. Dies ist Bestandteil des Unterrichts und deshalb gebührenfrei.

**Auskunft: Städtische Musikschule Ibbenbüren  
Oststraße 28, Alte Sparkasse, 49477 Ibbenbüren  
Telefon (05451) 931-780/781**

## LITERATUR

### T1415 Literatur lesen - sprechen - verstehen

Alterswerke

Fontane, „Der Stechlin“; (vielleicht) Raabe, „Altershausen“; Stifter, „Mappe des Urgroßvaters“

Ein Kurs für Leute ab 50 Jahre, Herbstsemester 2010, Frühjahrssemester 2011

**Heribert Fischer, Beginn: Donnerstag, 28. Oktober 2010, 18.00-19.30 Uhr, weitere Termine: 11. November 2010, 25. November 2010, 09. Dezember 2010, 20. Januar 2011, 03. Februar 2011, 17. Februar 2011 (Ausweichtermine: 10. März 2011; 24. März 2011), Volkshochschule, Alte Sparkasse, Oststraße 28, Raum 111 a, 14 Unterrichtsstunden, 7 Veranstaltungen, Teilnehmergebühr: 32,20 EUR, bei Ermäßigung 22,50 EUR, Höchstteilnehmerzahl: 25**

Der Kurs erstreckt sich über zwei Semester, er beginnt im Herbstsemester 2010 und findet seine Fortsetzung im Frühjahrssemester 2011.

In diesem Kurs werden die TeilnehmerInnen nicht nur Literatur lesen und sprechen, sondern auch darüber diskutieren. Neue Besucher sind immer herzlich willkommen.

Die TeilnehmerInnen des Frühjahrssemesters 2010 haben sich gewünscht, in diesem Kurs sich Alterswerken von Dichtern des 19. Jahrhunderts zuzuwenden. Zunächst steht auf dem Programm: Theodor Fontane, „Der Stechlin“ - Ausgabe des Aufbau Verlages (Tb. Nr. 5285). Welche Werke noch hinzugenommen werden, wird im Laufe des Semesters entschieden.

Die hier zu betrachtenden Werke sind von der hohen Warte des Alters aus geschrieben und thematisieren überdies das Alter und das Altern. Und allein schon aus dieser den Werken eigenen Perspektive ergibt sich, dass als literarische Gattung nur die Prosa und damit der Roman, die Novelle etc. als Kunstform infrage kommen, denn es geht, und zwar so ausgeprägt wie in kaum einer anderen Literatur, um Geschichte und Geschichten und damit auch um Geschichtsbetrachtung und Dichtkunst. Das Alter scheint ausersehen zu sein, den Blick auf das zu richten, was war, und es scheint autorisiert zu sein, darüber hinaus ermitteln zu können, um was es sich bei dem sogenannten Gewesenen überhaupt handelt. Geschichten und Geschichte werden also hier nicht nur erzählt, sondern auch diskutiert, hinterfragt und kritisiert. Auf diese Weise kommt ein weiterer Begriff ins Spiel: der des Erinnerns. Wie sich Erinnerung gestaltet, in welcher Abhängigkeit sie vom Medium der Schrift entsteht, in welchem Verhältnis die Erinnerung zur Erfindung, zur Fiktion steht, diese Fragen werden genauso aufkommen wie der unausweichliche Blick des Alters auf den Tod. Die kürzer werdende Lebensspanne und das immer deutlicher werdende Faktum der Vergänglichkeit tauchen den Dichter, die Dichterin nicht selten in den Zustand der Melancholie, die zu befragen sein wird, und das angesichts der mannigfaltigen Themen und Motive, die mit Verlust, Abschied und Niedergang ebenso wie mit Erinnerung, Geschichte und Geschichten benannt und verbunden werden können. Kaum zu betonen ist im übrigen, dass sich diese so provinziell und „behaglich“ gebenden Texte des sogenannten poetischen Realismus als echte Herausforderung darstellen, denn sie beharren geradezu radikal auf einer ausdifferenzierten dichterischen Qualität, die so innovativ wie reflektiert - oft auch ironisch - und so labyrinthisch wie verspielt daherkommt.



### ERMÄSSIGUNGEN ...

und Befreiungen vom Entgelt werden nur gewährt, wenn mit der Anmeldung der entsprechende **Nachweis** vorgelegt wird.

**T1418** Endstation Sehnsucht

Schauspiel von Tennessee Williams

Dr. Sunhild Salaschek, Beginn: Dienstag, 28. September 2010, 19.00-20.00 Uhr, Goethe-Gymnasium - Europaschule -, Goethestraße 7, Raum 111, 1 Unterrichtsstunde, 1 Veranstaltung, Eintritt frei.

**T1420** Molly Sweeney

Schauspiel von Brian Friel

Dr. Sunhild Salaschek, Beginn: Mittwoch, 24. November 2010, 19.00-20.00 Uhr, Goethe-Gymnasium - Europaschule -, Goethestraße 7, Raum 111, 1 Unterrichtsstunde, 1 Veranstaltung, Eintritt frei.

**T1451** Theaterwerkstatt

N.N., Beginn: Montag, 04. Oktober 2010, 18.00-21.00 Uhr, Bürgerhaus Ibbenbüren, Wilhelmstraße 16, 100 Unterrichtsstunden, täglich, 25 Veranstaltungen, Eintritt frei, Höchstteilnehmerzahl: 14

**THEATERAUFFÜHRUNGEN**

Die Inszenierungen des Herbstsemesters 2010 siehe vorne unter Einzelveranstaltungen / Theater

**Hinweis**

Samstag, 30. Oktober 2010, ist von 10:00-17:00 Uhr TAG DER OFFENEN SCHAUBURG

**T1453** Rocky Horror Show (Richard O' Brien)

Regie: Ulla Dorenkamp, Robert Rickert

**Hinweis**

Sonntag, 14. November 2010, findet ab 16:00 Uhr ein Quasi-Jugend Workshop in der Schauburg statt.

**T1454** Love Letters (A.R. Gurney)

Szenische Lesung

Regie: Klaus Peter Lefmann

**T1455** Quasi Impro „intim“

Termin:

Freitag, 19. November 2010.

**T1456** Quasi Impro „intim“

Termin:

Samstag, 20. November 2010.

**T1457** Der kleine Vampir - Bis(s) zur Weihnachtszeit

Weihnachtsstück nach Angela Sommer-Bodenbach

**T1458** Mehrgenerationen-Theater

Jutta Lorenz und Jürgen Hecker,

Das NI(E)ROSTA-Theater der Volkshochschule und die Schreib- und Theaterwerkstatt für Kinder der Stadtbücherei haben sich seit dem Frühjahr 2009 zu dem Mehrgenerationen-Theater zusammengeschlossen.

Das neue Projekt: Die Welt der Trolle ist in Gefahr

Die Leitung haben Jutta Lorenz und Jürgen Hecker.

Die Aufführungstermine, Uhrzeiten und den Veranstaltungsort entnehmen Sie bitte der Tagespresse.

**T1459** Ein Sommernachtstraum

Komödie von William Shakespeare

Eine Inszenierung von Quasi Jugend, der Jugendgruppe von Quasi So - Das Theater der VHS

Regie: Tobias Schindler

**ONLINE ANMELDEN? KEIN PROBLEM!**

Informieren Sie sich unter [www.vhs-ibbenbueren.de](http://www.vhs-ibbenbueren.de) über unser aktuelles Programm. Gerne nehmen wir Ihre Anmeldung über unsere Internetseite entgegen.



Die Kursgebühren sind für eine Mindestteilnehmerzahl kalkuliert. Bei geringerer Teilnehmerzahl kann sich die Kursgebühr entsprechend erhöhen.

## EXKURSIONEN

### **T1461** Fahrt zur Frankfurter Buchmesse: Ehrengast: Argentinien

Exkursion mit Strier Reisen

**N.N., Samstag, 09. Oktober 2010, Abfahrt: 06.45 Uhr, Busbahnhof Ibbenbüren, 07.00 Uhr, Betriebshof Strier (kostenlose Parkplätze), Rückkehr: ca. 21.30 Uhr, Busbahnhof Ibbenbüren, letzter Termin für die schriftliche Anmeldung: 11.09.2010, danach nur noch auf Anfrage, Teilnehmergebühr: 46,00 EUR, keine Ermäßigung, Höchstteilnehmerzahl: 39**

Nähere Informationen siehe Seite 11.

### **T1462** Bilder einer Metropole: Die Impressionisten in Paris

Exkursion mit Strier Reisen zum Museum Folkwang nach Essen

**Antonia Audick-Buller, Abfahrt: Samstag, 02. Oktober 2010, 9.00 Uhr, Busbahnhof Ibbenbüren, Führung durch die Ausstellung: 12.30-13.30 Uhr, anschließend Nachmittagsprogramm, Rückkehr: ca. 20.00 Uhr, Busbahnhof Ibbenbüren, Teilnehmergebühr: 55,00 EUR, keine Ermäßigung, Höchstteilnehmerzahl: 19**

Nähere Informationen siehe Seite 11.

### **T1463** Kunstquartier Hagen: Ausstellung „Nolde/Schumacher - Verwandte Seelen“

Exkursion mit Strier Reisen zum Kunstquartier Hagen (Osthausmuseum und Emil Schuhmacher Museum)

**Antonia Audick-Buller, Beginn: Samstag, 13. November 2010, 09.15 Uhr, Busbahnhof Ibbenbüren, Führung durch die Ausstellung: 12.30-13.30 Uhr, Nachmittagsprogramm, Rückkehr: ca. 20.00 Uhr, Busbahnhof Ibbenbüren, Teilnehmergebühr: 47,00 EUR, keine Ermäßigung, Höchstteilnehmerzahl: 24**

Nähere Informationen siehe Seite 11.

## FILMSTUDIO

### **T1490** Kinderkino Püsselbüren

Das Stephanuszentrum stellt im Pavillon der Ludgerischule, Am Hedwigsheim 8, in Zusammenarbeit mit dem Filmstudio ein Kinderkino vor. Dieses Programm ist speziell für Kinder im Alter von 8 bis 12 Jahren ausgewählt. Die Filmvorführungen beginnen um 15.00 Uhr. Gezeigt werden Filme zu einem bestimmten Thema. In diese Semester heißt das Thema „Ausgezeichnete Filme“. Weitere Auskünfte erhalten Sie telefonisch unter 05451 12378.

Nähere Informationen siehe Seite 59.

### **T1491** Kinderkino Dickenberg

Das Dorfgemeinschaftshaus, Heitkampweg 16, stellt in Zusammenarbeit mit dem Filmstudio ein Kinderkino vor. Dieses Programm ist speziell für Kinder im Alter von 8 bis 12 Jahren ausgewählt. Die Filmvorführungen beginnen um 15.00 Uhr. Gezeigt werden Filme zu einem bestimmten Thema. In diese Semester heißt das Thema „Ausgezeichnete Filme“. Weitere Auskünfte erhalten Sie telefonisch unter 05451 12590.

Nähere Informationen siehe Seite 59.

### **T1492** Kinderkino blick.punkt

Die Evangelische Christusgemeinde stellt in Zusammenarbeit mit dem Filmstudio ein Kinderkino vor. Dieses Programm ist speziell für Kinder im Alter von 8 bis 12 Jahren ausgewählt. Die Filmvorführungen finden von 15.30-18.00 Uhr im blick.punkt, Kanalstraße, statt und schließen ein spielerisches Rahmenprogramm ein. Gezeigt werden Filme zu einem bestimmten Thema. In diese Semester heißt das Thema „Ausgezeichnete Filme“. Weitere Auskünfte erhalten Sie telefonisch unter 05451 6272.

Nähere Informationen siehe Seite 59.

[WWW.VHS-IBBENBUEREN.DE](http://www.vhs-ibbenbueren.de)

# Grimme

Der Adolf-Grimme-Preis ist der Fernsehpreis des Deutschen Volkshochschul-Verbandes. Der Grimme-Online-Award steht für Qualität im Netz.

Jeder Zuschauer kann eine oder mehrere Fernsehsendungen oder Webseiten für den Grimme-Preis und den Online-Award vorschlagen – per Formular oder auch formlos.



Adolf  
Grimme  
Preis

[www.grimme-institut.de](http://www.grimme-institut.de)